

Русская Православная Церковь
Московская городская епархия
Восточное викариатство
Воскресенское благочиние

| | | |
|---|--|--|
| СОГЛАСОВАНО | | УТВЕРЖДАЮ |
| Председатель ОРОиК города Москвы | | Настоятель храма пророка Илии в Черкизове г.Москвы |
| <hr/> иеромонах Онисим (Бамблевский) | | <hr/> архимандрит Савва (Тутунов) |
| « » _____ 2015 | | « » _____ 2015 |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ» (для старшей ступени)

на 2015-2016 учебный год

Разработала Жуковская Е.Е.,
учитель курса «Юный журналист» Илиинской воскресной школы

Москва
2015

Пояснительная записка

Человека от остальных живых существ отличает способность говорить и словом выражать свои мысли. С древних времен человек стремился выстроить коммуникацию не только устно, но и через другие средства сообщения, впоследствии ставшие письменными. Исследователям-медиевистам известны такие формы передачи информации, как узелковое письмо, пиктограммы, иероглифы. С момента возникновения алфавита человечество получило возможность фиксировать накопленные предыдущими поколениями знания и сохранять их для поколений будущего. Особое значение слово имеет в христианской культуре: Словом именуется Христос-Спаситель (Ин. 1.1). И хотя Господь, совершая свое земное служение, не оставил ни одной собственноручно сделанной записи, вскоре после Христова Воскресения апостолы начали записывать услышанные ими от Спасителя наставления, притчи, заповеди, а затем создали и свои послания, адресованные первым христианам, в которых наставляли их в вере и благочестии.

Одним из серьезных вызовов развития современного общества является утрата молодыми поколениями способности выражать свои мысли и чувства классическим русским языком. Мало кто сегодня владеет изящной словесностью и может грамотно говорить и писать. Церковь, в основе которой устная и письменная культура, не может оставаться в стороне от данных процессов. Традиционно в духовных школах большое внимание уделяется гомилетике, риторике, русскому языку, церковнославянскому языку, изучению литературы. В связи с этим целесообразно приобщать церковных детей к православной культуре через научение письменности уже в воскресной школе, а для чего включать в учебные программы специализированный курс для старших групп. В разных приходских учебных заведениях этот компонент имеет смысл формировать исходя из наличия в преподавательском составе профильных специалистов. Где-то это могут быть филологи, и тогда курс логичнее разработать в контексте изучения памятников литературы, знакомить воспитанников с азами литературоведения и языкознания. При наличии среди приходских сотрудников журналистов программа воскресной школы может включать курс по основам журналистики, чтобы дети познакомились с существующими жанрами подачи материалов, спецификой разных СМИ, попробовали свои силы в подготовке и издании приходских медиа-проектов.

Таким образом, воскресная школа будет интенсивнее участвовать в воспитании христианина, не только передавая ему знания о вероучении, Церкви, раскрывая в воспитанниках религиозную эрудицию, но позволяя им на практике применять полученные знания посредством написания мировоззренческих сочинений, организации интеллектуальных диспутов, передачи своего опыта веры через участие в юношеских журналистских проектах, в том числе светских. Кроме того, включение в учебный план

воскресной школы предметов с начатками специализации позволит ученикам старшей группы продлить свое пребывание в приходском учебном заведении, разнообразит их привычный уклад воскресного посещения школы, будет способствовать восприятию Церкви и храма не как места воскресного выходного дня, но как системы жизни, которая не меняется с окончанием богослужения и выходом за церковную ограду. Знакомство внутри своего прихода с верующими специалистами, имеющими светские специальности укрепит их в неминуемом противостоянии со сверстниками, не разделяющими их христианские убеждения, даст аргументы в пользу адекватности мира Церкви и ее представителей.

В Илиинской воскресной школе в учебный план решено включить предмет «Юный журналист». Это обусловлено несколькими факторами:

- наличием среди сотрудников прихода профессионального журналиста;
- наличием в штате прихода должности помощника по информационной деятельности;
- масштабной информационной работой, проводимой приходом в течение нескольких лет;
- наличием в приходе своего печатного СМИ (приходская газета «Илиинский вестник» зарегистрирована в Роскомнадзоре), приходского портала с несколькими субпроектами, регулярного проведения мероприятий с участием журналистов Москвы, выпуском медиа-проектов почти к каждому двенадцатому или великому празднику, а также особым памятным дням Илиинского прихода.

Вышеперечисленное подтверждает **актуальность организации курса «Юный журналист»**, благодаря которому воспитанники воскресной школы будут приобщаться к современной медиакulturе через православную миссию, расширят познания о журналистском ремесле на примере работы церковных специалистов, деятельность и установки которых разительно отличаются от сложившихся в современном российском обществе ориентиров светских коллег, раскроют юным христианам богатство форм проповеди и служения, которые верующий человек может совершать в современном мире.

Цель курса «Юный журналист» – разнообразить пребывание в стенах воскресной школы воспитанников старшей группы. **Задача курса «Юный журналист»** – приобщить юных прихожан к церковному служению через научение их журналистскому ремеслу.

Образовательные задачи:

- познакомить учеников с формами журналистской работы;
- научить готовить разножанровые материалы;
- научить азам верстки, дизайна;

- познакомить с основами фотодела и видеосъемки;
- научить обрабатывать информацию и азам информационного анализа.

Воспитательные задачи:

- приобщение к христианскому письменному и устному наследию;
- поддержание интереса к национальной религиозной традиции;
- знакомство с профессиональным миром церковного служения;
- через выпуск приходских медиа-проектов научение азам апологетики.

Развивающие задачи:

- научение критическому мышлению;
- освоение профессии;
- научение написанию текстов и подготовке фот-, видеоматериалов в современных журналистских жанрах;
- знакомство с культурными, общественными, научными событиями Москвы и осмысление их сквозь призму православной веры.

Курс состоит из четырех частей:

1. введение, знакомство с профессией;
2. изучение и овладение журналистскими жанрами;
3. знакомство со специализациями журналистики;
4. самостоятельный выпуск приходских медиа-проектов.
- 5.

Учебно-тематический план

| № | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Тематический курс | Практический курс |
|---|--|--------------|---|---|
| | Информация в жизни общества. Церковь и информация. | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникация и ее средства. ✓ История христианской проповеди. ✓ Влияние информационные процессы на церковную миссию. ✓ Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного христианина. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Подготовка сообщений по теме занятия. ✓ Евангелие и Апостол как журналистские послания. ✓ Знакомство с информационной деятельностью Церкви. ✓ Участие в выпуске приходских СМИ: обновлении сайта и издании газеты. |
| | Жанры | 7 | Изучение жанров | ✓ Приходское репортер: |

| | | | | |
|-------|---|----------|--|--|
| | журналистики. | | журналистики и методики подготовки материалов в соответствии с каждым из них. | посещение выставок, музеев, кинотеатров, театров и подготовка материалов по итогам этих выездов. ✓ Написание текстов по каждому жанру согласно поставленной преподавателем теме. ✓ Выпуск приходских СМИ. |
| | Журналистика как сфера 20 профессий. Знакомство с основными видами специализации: печать, радио, ТВ, интернет, фото, видео, книгоиздание. | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Принципы работы печатных изданий: газета, журнал. ✓ Принципы работы радио. ✓ Принципы работы ТВ. ✓ Принципы работы интернет-СМИ: информационные агентства, интернет-журналы, сайты. ✓ Фотодело. ✓ Видеомастерство. ✓ Книгоиздание. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Приглашение специалистов на занятие, знакомство с профессионалами. ✓ Подготовка материалов по итогам посещенных мастер-классов. ✓ Выпуск приходских СМИ. |
| | Юный журналист на приходе. | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание концепции СМИ. ✓ Медиапланирование. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выпуск приходских СМИ. ✓ Выпуск собственных медиапроектов. ✓ Участие в профессиональных конкурсах среди сверстников. |
| ИТОГО | | 28 часов | | |

Содержание данного учебного курса включает в себя как знакомство с теорией, так и активное вовлечение воспитанников в практическую реальную деятельность. Участие в создании существующих медиапроектов Илиинского прихода, а также нацеленность учеников на реализацию собственных информационных инициатив обладают серьезным мотивационным фактором в освоении описываемой программы. Кроме того, при ее успешном прохождении у учеников появится возможность впоследствии получить профессиональное журналистское образование в высших учебных заведениях.

Контроль за успешным освоением курса будет вестись посредством включенного наблюдения за учениками, посещения ими занятий и выполнения домашнего задания, активности участия в подготовке приходских СМИ и создании собственных медиапроектов.

Общая часть

Отражение и учет результативности идет через принципы совместной деятельности педагога и детей:

- принцип воспитывающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип эмоциональной насыщенности;
- связи теории с практикой.

Большое внимание на данном этапе уделяется умению работать в разных режимах и формах. Индивидуально, в группах, коллективно. Дети и родители должны научиться выражать личное отношение к увиденному, услышанному, прочитанному.

Виды контроля:

- ежемесячная подготовка минимум одного материала для приходского сайта и приходской газеты;
- устный опрос;
- богослужебная деятельность;
- посещение внеклассных занятий;
- активность на занятии.

Наиболее эффективными видами деятельности на занятиях являются:

- умение выражать свои мысли;
- написание текстов по заданной теме;
- умение работать в команде;
- подготовка собственных медиапроектов;
- анализ результатов.

Обозначенные выше образовательно-воспитательные задачи решаются на каждом занятии в комплексе через заявленные разнообразные виды деятельности.

Данная программа направлена на:

- овладение социальными навыками;
- развитие журналистских навыков;
- формирование навыков обработки информации;
- формирование способности заниматься собственными медиапроектами;

- применение сведений из разных областей знаний;
- приобретение знаний в самых различных областях.

Учебному курсу свойственны многоуровневость, межпредметность и многофункциональность. Формы и методы работы по данному курсу направлены на развитие целостной духовно-нравственной личности, эмоциональной сферы детей и родителей, что позволяет им успешно укрепляться в христианских ценностях и православных традициях. Существенным показателем развития ребенка выступает его умение реально оценить собственную деятельность, определить для себя факторы, мотивирующие его заниматься данным видом деятельности.

К существенным результатам работы с обучающимися по данной образовательной программе можно отнести следующие:

- повышение у детей и уровня мотивации к занятиям журналистикой;
- устойчивый интерес детей к овладению журналистскими жанрами и желание совершенствоваться в этом направлении;
- ориентация детей на бережное отношение к традициям Православной Церкви;
- проявление и реализация собственных (в том числе и совместно со взрослыми) проектов.

Программой определены основные учебные и общевоспитательные задачи и последовательность их усложнения от темы к теме.

На конец изучаемого курса дети должны:

- ориентироваться в информационном пространстве;
- знать различия между светской и церковной прессой;
- уметь отличить жанры журналистских материалов друг от друга;
- иметь представление об этапах создания медиапродуктов.

Учебно-методическое обеспечение

Одной из целей данного курса является дальнейшее развитие журналистских навыков и навыков социального общения. Курс развивает и воспитывает способность и готовность к самостоятельному и непрерывному овладению журналистскому ремеслу, дальнейшему самообразованию, к ведению миссионерской, просветительской деятельности как внутри Церкви, так и в светской части общества.

Для успешного преподавания курса необходимы определенные условия:

- наличие учебного кабинета, учебной доски;
- наличие необходимых технических средств – CD магнитофон, DVD магнитофон, телевизор;
- наличие компьютера с доступом в интернет;

- наличие принтера;
- наличие специализированных компьютерных программ;
- наличие канцелярских принадлежностей (бумаги, картриджей для печати);
- наличие учебных пособий – иллюстрированный материал, раздаточный материал.

Одним из важных условий реализации данной программы является сам педагог. Каждый учитель имеет свой собственный стиль. Однако, в зависимости от типа работы, которая проводится в данный момент на уроке, он должен вести себя достаточно гибко – поддерживать и направлять учащихся, но не всегда доминировать.

Роль учителя как носителя информации уместна на том этапе урока, когда воспитанникам необходимы исходные сведения, когда требуется профессиональная консультация, при смене этапов урока, когда необходимо исправлять ошибки, комментировать самостоятельную работу учащихся. Роль наблюдателя важна в тот момент, когда учащиеся работают самостоятельно в парах или группах. Учитель принимает роль консультанта, когда учащиеся при самостоятельном выполнении задания требуется совет или определенные источники информации.

При проведении занятий используются следующие приемы обучения:

- познание окружающего мира;
- активное участие детей в процессе обучения и познания;
- выражение собственного мнения детей, обмен опытом;
- совместная работа детей и родителей;
- сотрудничество учителя и ученика;
- ответственность детей и родителей за результаты обучения и развитие умения учиться.

Список литературы

1. Васильева Л. А. Делаем новости! Учебное пособие. М., 2003.
2. Ворошилов В. В. Журналистика. – Учебник. 5-е издание. СПб., 2006.
3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993.
4. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М., 2002.
5. Ладыженская Т. А., Т. С. Зепалова. Развивайте дар слова: Факультативный курс «Теория и практика разных жанров (8-9).М., 1990.
6. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
7. Легкое перо. Пособие для начинающих журналистов. Из-во «Арабеск», Нижний Новгород, 2000.
8. Свитич Л.Г. Профессия: журналист. Учебное пособие. М., 2003.
9. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.